

# Zažite na hrade Strečno talianske Benátky

 (<http://pmza.sk/zazite-na-hrade-strecno-talianske-benatky/>)

(<http://pmza.sk/wp-content/uploads/2011/04/ostrov.jpg>) (<http://pmza.sk/wp-content/uploads/2011/04/ostrov1.jpg>)



Expozície Považského múzea v Žiline – Radenov dom v Čičmanoch a hrad Strečno ponúkajú svojim návštevníkom od apríla 2011 zaujímavé výstavy žilinského fotografa a majstra svojského spracovania okamihu Ladislava Čierneho. V Čičmanoch sa autor prezentuje súborom obrazov, ktorý vznikol v rokoch 2004 – 2006, a ktorý zachytáva typickú ľudovú architektúru tohto mikroregiónu spôsobom netypického spracovania a hrania sa s detailom ornamentálnej

výzdoby čičmianskych domčekov. Na hrade Strečno sú zas vystavené témy Ladislavovi Čiernemu blízke, a to sú Benátky a masky. „*Benátky ma svojou atmosférou očarili už pri ich prvej návšteve, a spolu s maskami ako karnevalovou tradíciou Benátok, tvoria viac ako dvadsať rokov zatiaľ nevyčerateľnú inšpiráciu mojej tvorby,*“ uviedol autor výstavy. Návštevníkov oboch výstav určite zaujme ojedinelé spracovanie fotografií, na Slovensku technológiu málo využívanou, a tým je Cyberfoto. Ide o manipuláciu s obrazom, ktorá akoby zahaluje i odkrýva to, čo je pre autora podstatné. „*Pomocou výpočtovej techniky vkladám do fotografií vlastné predstavy. I keď sa dá mojim záberom z puristického pohľadu vytknúť, že sú to zmanipulované fotografie, môžem sa v nich viac výtvarne vyžiť. Neobsahujú len vizuálny zážitok, ale moju sebareflexiu. Taký je môj štýl,*“ dodal Ladislav Čierny.

Fotografovanie sa Ladislav Čierny venuje takmer päťdesiat rokov, a napriek tomu stále vyhľadáva nové témy. Bol členom skupiny Žilinských fotografov Lux Collegium. Jeho diela boli prezentované na mnohých výstavách doma i v zahraničí a taktiež získal ocenenia v mnohých fotografických súťažiach. V súčasnosti sa venuje figurálnej tvorbe a zobrazeniu ľudského tela. Po skončení figurálnych štúdií sa autor výsostne plánuje zaoberať objavovaním tajomného sveta makrofotografie. Vernisáž výstavy benátskych cyberfotografií pod názvom **Všedné nevsedne** sa uskutoční **v piatok 15. apríla 2011** v Severnom paláci hradu Strečno. Obe výstavy žilinského fotografa Ladislava Čierneho sú prístupné verejnosti už od 1. apríla 2011 v expozíciách múzea. Organizátorom výstav je Žilinský samosprávny kraj a Považské múzeum v Žiline.